臺北市立大直高級中學提升教學與評量效能領域共同備課工作計畫 藝術與人文領域教學研究會會議記錄

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 活動名稱 | 12年國教「差異化教學」種子教師研習心得分享 | 活動時間 | 2013/12/30 |
| 會議內容 | 如下說明 | 活動地點 | 美術教室 |
| 主持人 | 董璘 | 紀錄 | 董璘 |
| 會議記錄 | | | |
| 2013/12/17在南門國中舉辦了12年國教「差異化教學」種子教師研習,參與此次研習的教師回學校和領域夥伴進行研習心得分享  “差異化教學是一種針對同一班級，不同程度、學習需求、學習方式及學習興趣的學生提供多元學習輔導方案的教學模式，體認學生是學習的主導者，教師的角色不在傳授全部的知識，而在於用教學活動的設計與教學資源的提供，為學生創造不同的學習機會，讓學生習得學習的技巧，增進學習動機，自主學習，幫助每一位學生發揮其潛能，達到最佳的學習效果”[[1]](#footnote-1)  在音樂課的直笛教學裡,運用分組合作學習的方式,讓小組內的成員互相幫助來完成學習  在評量部分,則依照學生的能力分級測驗。  國七部分  初級：能以正確的指法吹奏指定音樂段落  中級：能正確的吹奏出指定音樂段落(包含速度,節奏,指法)  高級：整組同學正確地吹出指定音樂段落並搭配伴奏  國九部分  初級：能以正確的指法吹奏指定音樂段落  中級：把一首歌曲分為數個段落,整組同學能以接力的方式演奏整首音樂  高級：把一首歌曲分為數個段落,整組同學能以接力的方式演奏整首音樂,並搭配伴奏CD  分組合作學習的方式,可以增加學生的學習意願,在練習的過程中,透過同學之間互相幫助來增進學習的動機,培養演奏的默契達到最佳的學習效果。    C:\Users\user\Desktop\開會紀錄\IMG_4220.JPG | | | |
| 備註 |  | | |

1. [↑](#footnote-ref-1)