

臺北市立大直高級中學國中部藝文領域專業學習社群  
106學年度第一學期 活化教學知能工作坊計畫

一.依據：105年9月2日教育局北市教中字第10538970500號函。

二.目標：結合教育局卓越藝術教育增能與亮點計畫，共同備課，提升教師專業知能。

三.工作坊主題：推動素養導向的藝文課程

四.主題簡介：

- 1.十二年國教課綱即將上路，教育研究院正規劃課程示例，各教師PLC也正朝此目標研習與共備。台北市卓越藝術教育增能組亦然，規劃了一系列課程，包括Social Design，跨域統整，國際視野及素養導向為方向。
- 2.為配合上述目標與風潮，本年度藝文領域以推動素養導向的藝文課程為主要目標。除配合卓越藝術教育增能組及輔導團的相關課程，也在內部加強跨域相關演講與研習。

五.實施方式：講座、分組討論、課堂三部曲

六.參加人員：領域全體教師。

教師姓名	擔任職務	授課科目	授課年級
張幼玫	專任	表演藝術	八年級
廖經華	專任	音樂	八、九年級
董璘	專任	音樂	七、九年級
林欣美	專任	視覺藝術	七、九年級
吳子其	實習教師	表演藝術	八年級

七.工作坊流程

場次	日期	課程內容	講座或負責人	活動時間
1	08/29	期初教學研究會	張幼玫·吳子齊	08:30-12:00
2	09/12	卓越藝術教育教師增能組課程	張幼玫、林欣美、董璘	09:00-12:00
3	9/19	iPad與App在藝術教學的應用	蘋果教育團隊·廖經華	09:00-12:00

4	9/19	劇場跨領域分享	旅德藝術家· 廖經華	09:00-12:00
5	10/17	卓越藝術教育的新方向	卓越增能·林 欣美	09:00-12:00
6	10/24	經華老師的音樂課堂三部曲 期中教學研究會	廖經華·董璘	未定
7	11/7	課綱研習	輔導團·吳子 齊	09:00-12:00
8	11/21	從社會科看新課綱的教與學	李雅雯·張幼 玫	08:30-12:30
9	12/12	輔導團研習：原住民樂舞 期末教學研究會	輔導團·吳子 齊	09:00-12:00
10	12/17	卓越藝術教育成果發表	張幼玫	09:00-12:00

七.

六、預期效益：

- (一) 拓展教師藝術專業視野。
- (二) 精進教師專業教學能力。
- (三) 調整學生學習內容，協助學生有效學習。

七、經費與行政協同：

配合各校活化教學經費協助社群發展。

八、檢核與回饋方式：

填寫相關回饋表單，並置於領域統整資料與教師個別教學檔案中。

九、本計畫經領域專業學習社群討論後經校長核可後實施。