



臺北市立大直高級中學

106 學年度第 1 學期第 2 次教學研究會簽到表

| | | | |
|-------------|--|----|---------|
| 學科/領域 | <input type="checkbox"/> 高中 _____ 科 <input checked="" type="checkbox"/> 國中藝術與人文領域 | | |
| 時間 | 106年10月24日(二) 08:30-10:00 | 地點 | 國中音樂教室1 |
| 主席 (請簽名) | 張幼敏 | 紀錄 | 張幼敏 |

出席教師：

| 姓名 | 姓名 | 姓名 | 姓名 |
|-----|-----|----|----|
| 陳紹華 | 林昭文 | | |
| 張幼敏 | | | |
| 吳子賢 | | | |
| 黃濟 | | | |

缺席教師：

| 姓名 | 姓名 | 姓名 | 姓名 |
|----|----|----|----|
| | | | |

列席人員(如：校長、各處室主任、組長)：

| 姓名 | 姓名 | 姓名 | 姓名 |
|-----|----|----|----|
| 張幼敏 | | | |
| | | | |
| | | | |

(本表如不敷使用，背後也可以簽名)
 (研習後請送至國中部教學組副組長，以完成研習時數核章登記)

大直高中國中部106學年度第一學期
藝術與人文領域第二次教學研究會

日期：106年10月24日
時間：上午08:30-10:00
地點：國中音樂教室一

【處室報告事項】

(見附件)

【討論事宜】

1. 明年預計於6/1國高中畢業典禮、6/8 展演，屆時是否在展演中邀請國九演出烏克蘭麗麗音樂劇，需要再議。
2. 若邀請各位同仁開設彈性課程，爭取相關時數，須再^在一月前備妥送教學組。
3. 若不開設彈性課程，依課督要求，目前國九的兩堂音樂課之一，必須安排、講授表演藝術。建議除了參與非專長授課相關增能課程，也可安排音樂劇、歌劇、戲劇配樂等等，結合老師原有之專業。
4. 本年度表演藝術非專長研習安排於11/7 (週二)，假石牌國中舉行，歡迎參與。
5. 稍後經華進行校長入班觀課與課堂三部曲，請各位同仁協助：
 - 請董璘著重在課程教學
 - 請欣美著重在課室管理與經營
 - 幼玫協助紀錄與拍照
 - 實習老師子齊體驗課程與觀課紀錄。

教師兼
教務組長 楊靜玫

1116/1301

教師兼
秘書 林芸欣

1117/0990

藝術與人文領域在
開設彈性課程的空間
極大，除了領域內合作，
亦可以結合其他領域
共同開發。

教師兼
主任 郭建誠

1116/1310

謝各位同仁
認真教學

臺北市立
大直高級中學
校長 李世文

1117/1060



教學研究會暨說課



教學研究會暨議課



教師專業陪伴與紀錄

