



臺北市立大直高級中學教師專業學習社群記錄與成果

名稱	亮點成果彙整	學科	國中國文
時間	106年9月14日(四) 13:10~15:00	地點	
主持人	張玲瑜	紀錄	張玲瑜

內容記錄

一、亮點課程目標

藉由校園實地觀察的新詩創作、海洋議題講座與書法教學等課程，涵泳學生人文素養，並培養學生感知世界與美感鑑賞等能力。

二、課程反思：

(一) 「書我新詩話我文」：異於傳統講授法的教室風景，學生擁有實地觀察再進行新詩與插圖創作的難得體驗，藉此活動增進學生寫作關鍵能力——觀察力與想像力，也更貼近大直校園的一草一木，十分適合國七新生學習，也開啟學生對萬事萬物的發現之眼並引導學生體會落花水面皆文章的境界。

(二) 「海天遊蹤憶當時」：辦理講座，改變向來僅由老師賞析海洋文學文本的教學，學生齊聚活動中心，聆聽教科書上的作者——廖鴻基先生的演講。透過講師多年來討海的親身體驗，分享著與鯨豚相伴點滴和臺灣海洋目前面臨的危機等主題，跳脫僅僅閱讀文本的隔閡感，完美將海洋議題融入日常生活中，並共同恪守護海洋的約定。

(三) 「神來一筆話聲情」：書法教學消失在中小學教育階段已久，高度比例

的學生對於揮毫是全然陌生的行為。實則，美麗漢字背後所承載的文化底蘊，更是讓一個民族跨越幾千年生生不息的力量。透過書法教學，可結合語文天地「漢字演變」的教學內容，更能引導學生欣賞大自然間處處流動的線條之美，培養學生感知世界與美感鑑賞的能力。擬設計書法課程於國七本位課程實施，於國九會考後再進行延伸練習。

活動照片



說明一、總結亮點課程目標



說明二、反思亮點課程