



名稱	從會考趨勢談國文創意教學	學科	國文科
時間	107年6月7日(四) 13:30 ~ 16:00	地點	K書中心2樓
主持人	張玲瑜	紀錄	簡瑞茵

內容記錄

主持人引言

講師：台中市長億中學 簡鈺珣老師(自我介紹)

講題：從會考趨勢談國文創意教學

一、「會考整體命題趨勢」說明

1. 基本題增加 2. 跨科題增加 3. 圖表題增加 4. 生活題增加 5. 文字量增加

二、如何達到「考教合一思維體系」

1. 生活化

(活動設計應緊扣文本，培養在生活情境中可以使用的能力)

舉例一：以「我所知道的康橋」設計旅遊廣告文案

先蒐集相關DM，模仿其內容進行廣告設計

舉例二：以「陋室銘」設計房屋廣告文案

舉例三：以「吃冰的滋味」進行食記撰寫(讀寫合一)

方式：利用摘錄課文的方式找出文意重點，再由文意重點歸納出主旨。

統整出一篇好的食記應涵蓋的內容

關鍵一：小東西要特寫

- A. 找出吃冰的滋味一文中特寫的文句。
- B. 找出一個標的物，依照(形狀、顏色、大小、光澤、線條、質地)順序組合成一個完整文句。

關鍵二：動態要緩慢

- A. 找出吃冰的滋味一文中慢動作的文句。
- B. 找出一個標的物，依照(先、再、接著、然後、最後)順序組合成一個完整文句。

搭建學習鷹架、提供練習、由同學自行發揮

2. 多元化(利用跨領域的教學內容進行統整。)

以「為學一首示子姪」、「鳥」、「生於憂患死於安樂」為例，利用數學[象限]

進行歸納。

3. 步驟化

以圖表閱讀和文言文閱讀為例

4. 模組化

會考國文科的文本分類。

參考投影片。

給予同學[動機]及[策略]才能學得更好!

活動照片



說明一、會考整體命題趨勢說明



說明二、會後與講師合照