



名稱	從會考趨勢談國文創意教學	學科	國文科
時間	107年6月7日(四) 13:30 ~ 16:00	地點	K書中心2樓
主持人	張玲瑜	紀錄	簡瑞茵

### 內容記錄

主持人引言

講師：台中市長億中學 簡鈺珣老師(自我介紹)

講題：從會考趨勢談國文創意教學

一、「會考整體命題趨勢」說明

1. 基本題增加 2. 跨科題增加 3. 圖表題增加 4. 生活題增加 5. 文字量增加

二、如何達到「考教合一思維體系」

1. 生活化

(活動設計應緊扣文本，培養在生活情境中可以使用的能力)

舉例一：以「我所知道的康橋」設計旅遊廣告文案

先蒐集相關DM，模仿其內容進行廣告設計

舉例二：以「陋室銘」設計房屋廣告文案

舉例三：以「吃冰的滋味」進行食記撰寫(讀寫合一)

方式：利用摘錄課文的方式找出文意重點，再由文意重點歸納出主旨。

統整出一篇好的食記應涵蓋的內容

關鍵一：小東西要特寫

- A. 找出吃冰的滋味一文中特寫的文句。
- B. 找出一個標的物，依照(形狀、顏色、大小、光澤、線條、質地)順序組合成一個完整文句。

關鍵二：動態要緩慢

- A. 找出吃冰的滋味一文中慢動作的文句。
- B. 找出一個標的物，依照(先、再、接著、然後、最後)順序組合成一個完整文句。

**搭建學習鷹架、提供練習、由同學自行發揮**

2. 多元化(利用跨領域的教學內容進行統整。)

以「為學一首示子姪」、「鳥」、「生於憂患死於安樂」為例，利用數學[象限]

進行歸納。

3. 步驟化

以圖表閱讀和文言文閱讀為例

4. 模組化

會考國文科的文本分類。

參考投影片。

給予同學[動機]及[策略]才能學得更好!

## 活動照片



說明一、會考整體命題趨勢說明



說明二、會後與講師合照