

一. 校長報告

(一) 亮點計畫

1. 討論國文領域可行之活化課程之設計。
2. 課程施作型式可「跑班式」選修或「主題式」選修或「融入式」選修。

(二) 課程設計

1. 國中課程設計可銜接高中領先計畫，使完中系統得以「六年一貫」。
2. 課程計畫、IBD課程設計結合關鍵能力指標。
3. 關鍵能力評量表產出。(評分標準：達人、老手、學徒、生手)
4. 是否結合其他領域以施作跨領域課程，亦可列入考量。
5. 課程主軸由人文素養為出發。

(三) 暑假期間分工完成計畫撰寫，以利開學之初得以順利提出申請。

補充 → 高中領先計畫國文非正式課程有一項儼屬「戲曲」安排，從「文學舞台初體驗」而至「文學舞台再登場」，終至「文學舞台壓軸場」，約6小時的接觸與學習，可讓學生直接與校方禮聘的國光劇團有最親密的聯繫。

國中亮點計畫可朝能力向下延伸或期望達到「實質六年一貫」的目標。

二. 主席報告

(一) 共同討論事項

1. 暑假作業內容確定。
2. 第二次定期考試試題分析 (使用新表格)。
3. 補救教學負責人待各年級任課老師確認後再商議實施方式。
4. 各學科亮點計畫課程內容討論與分工。

(二) 「深耕閱讀為作為亮點計畫最主軸發想」

1. 多數決議採「融入式」授課方式，不要造成過大負擔。
2. 在既有課程授課上再深入延伸可行性的深度與廣度：
 - (1) 閱讀：晨讀：導師群協助
國七、國八到年級共讀：國文老師群為主
 - (2) 寫作：筆墨流專專 (搭配七、八、九年級課程能力，以期融會貫通)
 - (3) 跨領域：表演展演 v.s. 國文之合科設計課程
(肢體) (劇本)