

臺北市102學年度國中教師提升教學與評量有效教學成果發表

中山區 大直高中國中部 社會學習領域

一、有效教學推動概述

大直高中國中社會科教學著重多元評量，藉由創意多元的評量活動，激發學生潛能，啟發學生學習的樂趣，更在同學互動相處中學習團隊合作、透過學生間彼此觀摩，教師分享交流迸發更多創新的點子，提供學生多元的學習觸角。

以社會科知識競賽—「好社之徒」為例，結合史地公三科師資，共同設計刺激問答，結合課程與時事新聞，帶國中部同學參與，年年引起熱烈的迴響。

此外，分科按課程進度融入地圖製作，展覽參訪，或以分組合作完成心智圖重點整理、短片拍攝、繪製海報等方式呈現，達到師生知識共享與交流之目的。

二、推動的流程或方式

(一) 合科~社會科知識競賽

試題編輯設計

行政聯繫協調

經驗累積傳承

趣味
創意
多元

好社之徒
每學年下學期
盛大展開

(二) 地理科



國七台灣主題地圖

- 1.教師說明地圖的基本要素、地圖類型，並提供地圖框架。
- 2.學生訂定地圖的主題，進行設計製作。
- 3.課堂展示、評鑑與欣賞作品差異。



國八中國行政區拼圖

- 1.教師提供材料與中國地圖輪廓。
- 2.學生製作拼圖中，熟悉名稱與位置。
- 3.課堂測驗為拼圖速度比賽。



地球儀製作

- 1.教師提供地圖輪廓與技巧。
- 2.學生標示地球上海陸位置，著色剪粘。
- 3.依學生創意，結合不同素材完成作品。



國九複習一分組合作學習：心智圖製作

- 1.3~4人一組，抽單元主題，合力完成單元架構，整理該主題之重點與關聯。
- 2.口頭報告並展示各組海報。

(三) 公民科



國七性別平等議題探討

- 1.教師說明性別的相關概念與迷思。
- 2.學生分組根據老師提供的主題進行海報改編與廣告改拍。
- 3.課堂展示、評鑑與欣賞作品差異。



國七校本位課程—水資源

- 1.教師依學校周邊環境進行社區認識。
- 2.教師根據上課所教導之相關內容製成校園尋寶線索。
- 3.學生依循線索，檢視自己所學並認識校園環境。



國八媒體識讀議題融入

- 1.教師針對該進度相關議題給予不同論點之報導並說明媒體識讀的涵義。
- 2.說明評量中需涵蓋的內容（同一新聞之三篇不同報導、比較異同、評析）。
- 3.就學生創意依不同形式完成作品。

(四) 歷史科



國七校本位課程—校史

- 1.教師說明本校歷史與特色。
- 2.學生發揮個人創意設在原有之校徽上注入新的元素與特色。
- 3.課堂展示、評鑑與欣賞作品差異。



國七暑假作業—校外展覽

參觀歷史相關或其他方面展覽，吸取新知、瞭解更多事物，並將其融入課程學習。



國八生涯議題融入

- 1.教師說明魏晉時期背景並分組、說明學習單內容。
- 2.學生根據歷史背景，設想自己在當時可能從事的職業及作法。
- 3.各組分享、評鑑各組之差異。

臺北市102學年度國中教師提升教學與評量有效教學成果發表

中山區 大直高中國中部 社會學習領域

三、推動的成果~學生作品：

1. 國七台灣主題地圖，依學生作品性質概分為三類：



4. 校外展覽



圖說：學生根據參訪內容，製作該展覽之學習檔案。

2. 地球儀作品



圖說：學生利用各種素材，設計專屬的地球儀作品，最右圖為結合理化電學概念，完成發光地球儀。

3. 性別平等海報與影片拍攝



海報改編—徵才篇



性別平等廣告改拍—洗碗精篇

4. 創意校徽



發揮個人創意，設計出與眾不同之校徽。

四、可供分享或交流之處

1. 以製圖評量學生對臺灣地理的基本認識及想像，並從中了解學生的經驗，觀察學生的創意及表現方式，發現學生的多元能力與出乎意料的潛力，例如：臺灣鄉鎮市區地名的整理。

2. 經由學生作品的展示，一方面可訓練學生針對地圖基本要素評鑑之外，亦可從中見賢思齊，激發學生的想像力及創造力。

3. 拼圖測驗，讓學生感覺不像是考試，而是遊戲中學習，學生亟欲取得拼完之榮譽感，課程中的安靜、專注與笑容，令人印象深刻。

4. 國九採用分組心智圖方式複習，學生彼此討論，在有限時間內畫出重點，並確認彼此之間的關聯，訓練學生專注及歸納重點的能力，學習充滿動能。



5. 結合校本位特色，連結歷史、地理、公民三學科內容，讓學生能在學習之過程中，對於校園有更多的歸屬感與認同感。

6. 除課堂上教導學生知識之外，更利用校外資源使學生增廣見聞；讓學生在寒暑假期間，以更多元之方式習得知識，亦能讓學生根據個人之所長展現各種創意之作業形式。

7. 「好社之徒」社會科知識競賽，題目注重多元、時事，透過辦理加強學生對社會事件的關注，增加知識的廣度，尤其趣味的題目吸引全場的目光與歡樂，讓學生看見老師們的用心，積極參與其中。